



KANNUR UNIVERSITY

(Abstract)

Regulation, Scheme, Syllabus and Model Question Papers for "Diploma in Tulu" Course - Implemented in the University w.e.f 2019 admission- Approved- Orders issued.

ACADEMIC BRANCH

No.Acad.C3/10392/2019

Civil Station.P.O. Dated: 04.06.2019

- Read:-
1. Resolution of the Meeting of the Syndicate, held on 19.06.2018 vide item No.2018.420
 2. Letter No. SILK/new course/51/2018 dated: 20.07.2018.
 3. The Orders of the VC in File No.Acad.C3/9925/2014 dated: 24.10.2018 .
 4. Minutes of the Meeting of the BOS in Kannada (Cd) , held on 20.03.2019.
 5. Resolution of the Meeting of the Syndicate, held on 03.05.2019 vide item No.2019.158.
 6. U.O.No.Acad.A2/DEPT-KNDA/2013 dated: 21.05.2019
 7. Email from the Chairman of BOS in Kannada (Cd) along with the final Draft Syllabus dated: 02.05.2019.

ORDER

1. The Syndicate of the University, as the per the paper read (1) above, resolved to start, 'PG Diploma in Translation & Commercial Arabic' and 'Diploma in Tulu' Courses.
2. Subsequently, as per the paper read (2) above, the Course Director, Dept. of Kannada forwarded the draft Scheme & Syllabus of the 'Diploma in Tulu' Course for implementation under the Dept. of Kannada, School of Indian Languages, Kasaragod Campus, Kannur University, w.e.f 2019 admission.
3. As per the paper read (3) above, the Vice-Chancellor, after considering the matter in detail, ordered to place the same before the Board of Studies in Kannada (Cd).
4. As per the paper read (4) above, the Board of Studies in Kannada (Cd), held on 20.03.2019, considered the matter and decided to re-structure the Regulation, Scheme & Syllabus of the, 'Diploma in Tulu' Course and to submit the same to the University after modification for implementation w.e.f 2019 admission.
5. Subsequently, vide the paper read (5) above, the Syndicate of the University approved the latest Proposal submitted by the Course Director, Dept. of Kannada, for starting the 'Diploma in Tulu' Course at the Dept. of Kannada, School of Indian Languages, Kasaragod Campus, Kannur University w.e.f.2019 admission.
6. Vide the paper read (6) above, sanction was accorded for starting the, Diploma in Tulu Course with an intake of 30 Students, in a batch at the Dept. of Kannada, School of Indian Languages, Kasaragod Campus, Kannur University w.e.f.2019 admission.
7. The Chairman, Board of Studies in Kannada (Cd), as per the paper read (7) above, submitted the Regulation, Scheme, Syllabus and Model Question Papers of the, 'Diploma in Tulu' Course for

implementation at the Dept. of Kannada, School of Indian Languages, Kasaragod Campus, Kannur University w.e.f 2019 admission.

8. The Vice Chancellor, after considering the matter in detail and in exercise of the powers of the Academic Council conferred under Section 11(1) of Kannur University Act 1996 and all other enabling provisions read together with accorded sanction to implement the Regulation, Scheme, Syllabus and Model Question Papers of the 'Diploma in Tulu' Course at the Dept. of Kannada, School of Indian Languages, Kasaragod Campus, Kannur University w.e.f 2019 admission, subject to reporting before the Academic Council.

9. The Regulation, Scheme, Syllabus and Model Question Papers of the 'Diploma in Tulu' Course implemented in the University w.e.f 2019 admission, are uploaded in the University Website.

10. The same is appended with this University Order.

Orders are issued accordingly.

Sd/-
Deputy Registrar (Academic)
For Registrar

To

The Course Director, Dept. of Kannada

Copy To:

1. The Chairman, BOS in Kannada (Cd)
2. The Examination Branch (through PA TO CE (2 copies)
3. PS to VC/PA to PVC/PA to R/PA to CE/All Sections ,
Academic Branch/PRO.
4. DR/AR I/ II (Academic)
5. Computer Programmer (for uploading in the Website)
6. SF/DF/FC

Forwarded/By order



Section Officer

For more details log on to www.kannuruniversity.ac.in



Appendix to U.O.No.Acad.C3/10392/2019 dated: 04.06.2019



KANNUR UNIVERSITY

REGULATION, SCHEME AND SYLLABUS

FOR

DIPLOMA IN TULU

2019

**UNDER THE DEPARTMENT OF KANNADA
SCHOOL OF INDIAN LANGUAGES
KASARAGOD CAMPUS**



KANNUR UNIVERSITY
Regulation, Scheme & Syllabus for Diploma in Tulu

1. NAME OF THE PROGRAMME : DIPLOMA IN TULU

2. AIM OF THE PROGRAMME

The aim of the course is to introduce a Dravidian Language of Kasaragod District which has close relation with Kannada and Malayalam. It will help to sustain the language and culture which opens a bundle of opportunities for further research.

3. OBJECTIVES OF THE PROGRAMME

1. To give academic touch to a language
2. To gain knowledge about a language
3. To sustain rich local language
4. To motivate community research and local research.
5. To expand language skills in practice
6. To promote ethics, values and principles in life by introducing local culture
7. To attain academic up gradation

4. NATURE OF THE COURSE

The course shall have class room teaching only on Saturdays

5. DURATION OF THE COURSE:

The duration of the course shall be one academic year of 200 hrs.

6. ELIGIBILITY FOR ADMISSION

1. The candidate should have passed + 2 or equivalent courses recognized by the Kannur University
2. The candidate should have studied in Kannada medium or Kannada as a second Language
3. Age - No bar

7. RESERVATION OF SEATS

Reservation: As per rules framed by the Government / University from time to time.

8. SELECTION CRITERIA

1. The course shall have 30 (Thirty) seats in a batch.
2. The selection of candidates for admission to the course shall be based on the merit.
3. Weightage for higher qualification- 'Total marks acquired in Plus two + 5% of the total marks acquired in any Bachelors degree', recognized by the Kannur University.

9. MEDIUM OF INSTRUCTION AND EXAMINATION

The medium of Instruction and Examination of the course shall be Kannada

10. COURSE CONTENT AND SCHEME OF EXAMINATION

SEMESTER I

Course Code	Course Content	Marks			Total Teaching hours
		Internal	External	Total	
TCC01	History of Tulu Language and Literature	20	80	100	58
TCC02	Tulu Poetry	20	80	100	58
	Total for Semester I	40	160	200	116

SEMESTER II

TCC03	Tulu Prose and Translation	20	80	100	58
TCC04	Project Work	10	40	50	26
	Total for Semester II	30	120	150	84

11. ATTENDANCE

The minimum attendance required for both Theory and Project Work shall be 85% of the total number of classes conducted for that semester. Those who secure the minimum attendance in a semester alone will be allowed to register for the University examination.

Percentage of attendance for Internal Valuation is given below

Above 95 %	-	5 marks
90 to 94 %	-	4 marks
85 to 89 %	-	3 marks
Below 85 %	-	0 marks.

Condonation of shortage of attendance, for a maximum of 10 days of the working days, during the whole period of the course may be granted as per the existing university rules. A student, who is not eligible for such condonation shall repeat the Course along with the subsequent batch.

12. SCHEME OF EVALUATION

The evaluation of a course consists of two parts: Internal Evaluation (IE) and End Semester Examination (ESE). The total marks allotted for the Theory papers is 100 and for the Project, it is 50, with 20 % marks for Internal Evaluation and 80% marks for the End Semester Examination.

13. INTERNAL EVALUATION

Internal Evaluation shall be on the basis of the internal examinations, assignments, seminars and attendance. The valuation shall be conducted by the concerned teacher.

Internal Evaluation of Theory Papers

Details of Internal Assessment	Marks
Test Papers	10
Assignment/ Seminar Presentation	5
Attendance for the semester	5
Total	20

Internal Evaluation of Project Work

Details of Project Work	Marks
Content and methodology	5
Viva Vice	5
Total	10

14. END SEMESTER EXAMINATION

The End Semester Examination in theory and Project Work shall be conducted by the University after the completion of the required theory classes and Project Work at the end of the Semesters. The duration of the End Semester Examination for each theory paper shall be for 3 hours. The Head of the Department shall submit the attendance certificate, marks of internal assessments of eligible candidates for attending the University examination.

End semester Evaluation of Project Work shall be conducted by the University. There shall be no provision for reevaluation. There shall be no supplementary examinations. For reappearance/improvement, the students can appear along with next batch. There shall be no improvement chance for Internal Evaluation. Moderation shall be decided by the Board of Examiners.

End Semester Examination of Theory Papers: Question Paper Pattern

Type of questions	Number of Questions	Questions to be answered	Marks	Total Marks
Section A -Short Answer Type Questions	5	4	5	20
Section B -Short Essay Type Questions	4	3	10	30
Section C- Essay Type Questions	3	2	15	30
Total Marks				80

End Semester Project Work (External Evaluation)

Details of Project Work	Marks
Content	20
Methodology	10
Presentation	10
Total	40

15. PROMOTION AND PASS

Students who secure not less than 50% marks in aggregate and separately in internal and external assessments in each of the paper and in Project Work shall be declared to have passed the course named **Diploma in Tulu**

16. CLASSIFICATION OF EXAMINATION RESULT

The classification of examination result shall be awarded at the end of the course on the basis of aggregate marks **obtained in the examinations** by the students.

- | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|--------------|
| i) | Candidates securing 50% but below 60% | - | Second class |
| ii) | Candidates securing 60% and above | - | First class |

17. GRIEVANCE REDRESSAL MECHANISIM

As per the Regulations framed by the University

18. FACULTY: The Course comes under the Faculty of **Language and Literature**

SYLLABUS FOR DIPLOMA IN TULU

SEMESTER I

Paper I - History of Tulu language and Literature

100 Marks (80+20)

- Unit 1.** History of Tulu Language
- Unit 2.** Palamtulu Literature
- Unit 3.** Folk Literature
- Unit 4.** Modern Tulu Literature

Prescribed Texts:

1. Studies in Tuluva History and Culture
Chapter-I: Land, Language and Literature - P. Gururaj Bhat
2. Tulu Saahithya Charithre – Kannada University, Hampi
Chapters 3, 4, 5, 6, 22, 45, 50, 64, 78, 84, 87, 88, and 89.

Paper II - Tulu Poetry

100 Marks (80+20)

Prescribed Texts:

- Unit 1.** Kuppe Panjurli and Koraga Thaniya : Puttu Balakeya padudanagalu
- B.A. Viveka Rai
- Unit 2.** Mahabharatho: Sandhi 5 : Gaandharina Gajapooje
- Unit 3.** Aalade - Venkataraj Punichithya
- Unit 3.** Ennappe Tuluwappe – Kayyara Kinhanna Rai
- Unit 4.** Mandara Ramayana – Mandara Keshava Bhat

SEMESTER II

Paper III - Tulu Prose and Translation

100 Marks (80+20)

- Unit 1.** Novel : Sathi Kamale - U.S. Paniyadi
- Unit 2.** Novel : Naanajjerü Sude tirgaayerü - Mahalinga
- Unit 3.** Short Story : Osayo - Muddu Moodubelle
- Unit 4.** Drama : Tulunaada Kalkude – Amritha someshwara
- Unit 5.** Folk stories : Tulunaadin janapada Kategalu – Paltadi Ramakrishna Achar
Stories 1, 4, 27, 28 and 29.
- Unit 6.** Translation from Kannada to Tulu and Tulu to Kannada

Students have to translate a paragraph containing 10 sentences from Kannada to Tulu and Tulu to Kannada

Paper IV - Project Work

50 Marks (40+10)

Project work will be carried out as field work or desk work based manner and a written document will be submitted to the University at the end of the 2nd semester. It will be evaluated by the external examiner.

Books for reference

1. History of Tulu Literature : Hampi Kannada University
2. Tulunaadina Itihaasa : Ramesh K.V.
3. Tulu Paddana Samputa : Dr. Amrūtha Someshwara
4. Tulu Janapada Sahithya : Dr. B.A. Viveka Rai
5. Tulu Lexicon : Hampi Kannada University
6. Tulu Nadenudi : Venkataraja Punichithaya
7. Bharato Kaavya Pasadi : Dr. K. Kamalaksha
8. Mahajanapada : Ed. Padekallu Vishnu Bhat
9. Pongadiru : Ed. Dr. P. Shreekrishna Bhat
10. Tulu Samskrtida polabu : Dr. Palthady Ramakrishna Achar

MODEL QUESTION PAPER

Diploma in Tulu

I SEMESTER

(TCC01) History of Tulu language and Literature

Time : 3 Hrs

Maximum Marks : 80

ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

4 X 5 = 20

1. ಪಳಂಕುಳು
2. 'ಉರಳ' ಗಳ ಮಹತ್ವ
3. ಜಯಸಿಂಹ
4. ನಂತಪುರ ಶಾಸನ
5. ತುಳು ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ

ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಪುಟಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

3 X 10 = 30

6. ತುಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆ
7. ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ
8. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದ ತುಳುನಾಡು
9. ಕಬಿತೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪ

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

2 X 15 = 30

10. ತುಳು ನಾಡನ್ನು ಆಳಿದ ಪ್ರಮುಖ ರಾಜವಂಶಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ
11. ಪಾಡ್ವನಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
12. ಪ್ರಾಚೀನ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನೂ ಅನನ್ಯತೆಗಳನ್ನೂ ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ

MODEL QUESTION PAPER

Diploma in Tulu

I SEMESTER

(TCC02) Tulu Poetry

Time : 3 Hrs

Maximum Marks : 80

ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

4 X 5 = 20

1. ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಞ್ಚಣ್ಣ ರೈ
2. 'ತುಡಾರ್' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯ
3. ಕೊರಗ-ತನಿಯ
4. ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್
5. ಆಲಡೆ ಸಂಕಲನದ ಭಾಷೆ

ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಪುಟಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

3 X 10 = 30

6. 'ಪ್ರಾಚೀನ ತುಳು ಕಾವ್ಯ ಹಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ರಚಿತವಾದುದು' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ
7. ಎನ್ನಪ್ಪೆ ತುಳುವಪ್ಪೆ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ನಾಡು ನುಡಿಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ
8. ಕುಪ್ಪೆ ಪಂಜುರ್ಲಿ ಪಾಡ್ಡನದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ
9. ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಶೂರ್ಪನಖಿಯ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

2 X 15 = 30

10. ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸ್ಥಳೀಕರಣದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ
11. ಪಾಡ್ಡನಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
12. ಗಾಂಧಾರಿಯ ಗಜಪೂಜೆಯ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ಅನನ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

MODEL QUESTION PAPER

Diploma in Tulu

II SEMESTER

(TCC03) Tulu Prose and Translation

Time : 3 Hrs

Maximum Marks : 80

ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

4 X 5 = 20

1. 'ಒಕ್ಕಲ' ಕತೆಯ ಮಹತ್ವ
2. ತುಳುನಾಡ ಕಲ್ಕುಡೆ ನಾಟಕದ ತಂತ್ರ
3. 'ಸತೀ ಕಮಲೆ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಭಾಷೆ
4. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
5. ತುಳು ಜನಪದ ಕತೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಪುಟಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

3 X 10 = 30

6. 'ಒಸಯೊ' ಸಂಕಲನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತುಳು ಸಣ್ಣಕತೆಗಳ ಇತಹಾಸದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ
7. ತುಳುನಾಡ ಕಲ್ಕುಡೆ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದುರಂತದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ
8. ತುಳುವಿನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿರಿ

ಸಿದ್ಯ ಸಿದ್ಯ ಸ್ಥಳೀಯ ರಾಜರ್ ಕರ್ನಾಟಕೋತ ಮಲ್ಲ ರಾಜವಂಶೋಲೆನ ಕೈತಡಿಟ್ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಬೇತಬೇತೆ ಭಾಗೋಲೆನ ಆಡಳಿತೋ ತೂವೊಂದಿತ್ತರೇ ವಿನಾ ಒರಿಯನೇ ತುಳು ಅರಸೆ ಇಡೀ ತುಳುನಾಡ್ ಆಳೊಂದಿತ್ತನ ಸಂದರ್ಭೋನೇ ಇಜ್ಜೆ ಅಂಚಾತ್ ತುಳು ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾತ್, ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯಾತ್ ಬುಲೆಪುನ ಅನುಕೂಲತೆ ಒದಗಿಯೆರೆ ಬಜ್ಜ ಆಂಡ್. ಆಂಡಲ ತುಳುಟು ಒಂಜಿ ಪುರಾತನ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಬುಲೆತ್ ಬತ್ತಂಡ್. ಇಂಚಿಪ ಡಾ. ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯೆರ್ ನಾಲ್ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೃತಿಲೆನ್ ತೂದ್‌ಪತ್ತದ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೆರ್. ಆ ಪೈಕಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಭಾರತೋ 14ನೇ ಶತಮಾನೋತ್ ರಚನೆಯಾಯಿ ಪ್ರಾಕೃತ ಕೃತಿ ಅಯಿಟ್ ರುಕ್ಕಿಣೀ ಸ್ವಯಂವರೊ, ಕೀಚಕ ವಧೆ, ಬಾಣಾಸುರ ವಧೆ. ಅಂಬರೀಷೋಪಾಖ್ಯಾನೋ-ದುಂಬಾಯಿ ಕಾವ್ಯೋಲೆನ ಉಲ್ಲೇಖೋ ಉಂಡು. ಉಂದು 14ನೇ ಶತಮಾನೋಡ್ ದುಂಬೇ ತುಳುಟ್ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ನಡತ್ತಂಡ್ ಪನಿಯೆರೆ ಆಧಾರೋ ಆತ್ ಒದಗುಂಡು. ವಾವೊಂಜಿ ಭಾಷೆಟಾವಡ್, ಮಹಾಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಆವೊಡಾಂಟ ಕಮ್ಮಿಟ್ ಕಮ್ಮಿ ಒಂಜಿ ರಡ್ಡ್ ಶತಮಾನೋ ಆಂಡಲ ಭಾಷೆ ಬರವುಡು ಹದೊಬರೊಡು. ಲಿಪಿ-ಭಾಷೆಲೆ ಸಾಮರಸ್ಯೋಲ ಪತ್ತಿವೊ ವರ್ಸೊಡು ನಡಪುನ ಕೆಲಸೋ ಆತ್. ಅಂಚಾತ್ ತುಳುಭಾಷೆ ತುಳು ಲಿಪಿಕ್ಲೆ ಸಂಬಂಧೋ ಪತ್ ಪತ್ತೊಂಜನೇ ಶತಮಾನೋಡ್ ಬುಳೆತ್ ಬತ್ತಿಪ್ಪೊಡು ಪಂಡ್ ಊಹೆ ಮಲ್ಪೊಲಿ.

9. ಕನ್ನಡದಿಂದ ತುಳುವಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿರಿ

ಕೇರಳ ಕರ್ನಾಟಕ ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಜಾಂಜಿ ಗುಹೆ ನೆಟ್ಟಣಿಗೆ ದೇವಾಲಯದೊಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದೆ. 12 ವರ್ಷಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ನಡೆಯುವ ಜಾಂಜಿ ಗುಹಾಪ್ರವೇಶದ ಉತ್ಸವ ಹಾಗೂ ತಯಾರಿಗಳು ನೆಟ್ಟಣಿಗೆಯಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ನೆಟ್ಟಣಿಗೆ ಎಂಬ ಮುಗೇರ ವಂಶದ ಇಬ್ಬರು ವ್ರತಸ್ಥರು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಂದಿಗೆ ತಂತ್ರಿಗಳು ಸಕಲ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ನೆಟ್ಟಣಿಗೆಯಿಂದ ಹೊರಟು, ಸುಮಾರು ಆರು ಕಿಲೋಮೀಟರುಗಳಷ್ಟು ದೂರದ ಚೆಂಡೆತ್ತಡ್ಡ

ತಲುಪುತ್ತಾರೆ. ದೇವಾಲಯದ ಮೊಕ್ಕೇಸರರಾದ ಕುಳ ಮನೆತನದವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಪಾದಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆಯಾಗಿ ಸಾಗಿ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗುಹೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ವ್ರತಸ್ಥರು ಗುಹಾಪ್ರವೇಶಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ನಲವತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಕಠಿಣವಾದ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಾರೆ. ಶರೀರದ ಸಕಲ ರೋಮಗಳನ್ನೂ ಕತ್ತರಿಸಿ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಮೌನಿಗಳಾಗಿ ಅಜ್ಞಾತವಾಸಮಾಡುವುದು ಅನುಷ್ಠಾನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಅನರು ನಲವತ್ತೆಂಟು ದಿನಗಳ ಕಾಲವೂ ಹಸಿ ತೆಂಗಿನ ಗರಿಯ ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಮಲಗಬೇಕು, ವಿವಾಹಿತರಾಗಿದ್ದು ಉತ್ತರ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿರಬೇಕು, ಮತ್ತು ಮುಟ್ಟಾಳೆ ಇಡಬಾರದು. ಗೊಬ್ಬರ ಹೊರುವಂತಿಲ್ಲ. ದೇವಾಲಯದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಊಟ ಮತ್ತು ವಸತಿಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

2 X 15 = 30

10. ತುಳು ಜನಪದ ಕತೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಪಠ್ಯದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ
11. ನಾಣಜ್ಜನ ಪಾತ್ರ ತುಳುನಾಡಿನ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ
12. 'ಸತಿ ಕಮಲೆ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಿರಿ.